

# Threads of Youth: Co-Creation, Cultural Pride, and Belonging through Costumes and Dolls

**Niloofer Yazdkhasti**

Museum of Iranian Dolls and Culture



# THE MUSEUM OF IRANIAN DOLLS AND CULTURE





# WHY YOUTH AND CO-CREATION MATTER

- » Youth as agents of cultural continuity
- » Co-creation as participatory practice
- » Building belonging through creative expression





# Who Are the Youth Participants?

## Marginalized Groups



## School/College Students



## Youth with Family/Friends





# Who Are the Youth Participants?

## Refugees / Migrants



## Ethnic Communities





# From Storytelling to Design: The Co-Creation Process

موزه میرمان و کتابداریان، موزه داران، راهنمایان گردشگری، و دیگر علاقه‌مندان

**کارگاه آشنایی با اقوام ایران**

مدرس: علی گلشن

مدت زمان: ۶۰ جلسه ۳ ساعته (سه شنبه ها)

شروع: سه شنبه ۴ تیر ۱۳۹۸ ساعت ۸ تا ۵ عصر

به شرکت کنندگان گواهی پایان دوره اعطا می شود

هزینه: ۳۰۰ هزار تومان

برای ثبت نام و کسب اطلاعات بیشتر  
با شماره ۰۹۳۶۰۳۴۴۶۷۲ تماس بگیرید

شماره کارت موزه جهت پرداخت هزینه  
شماره کارت موزه جهت پرداخت هزینه  
۶۰۳۷۶۹۱۵۶۲۷۸۳۷۵۳ بانک صادرات ایران

نشانی: متروی دروازه دولت، اول سهدی شمالی، کوچه فیات، پلاک ۲

شروع کارگاه سه شنبه ۴ تیر ۹۸

موزه میرمان و کتابداریان، موزه داران، راهنمایان گردشگری، و دیگر علاقه‌مندان

**کارگاه آشنایی با اقوام ایران**

مدرس: علی گلشن

مدت زمان: ۶۰ جلسه ۳ ساعته (سه شنبه ها)

شروع: سه شنبه ۴ تیر ۱۳۹۸ ساعت ۸ تا ۵ عصر

به شرکت کنندگان گواهی پایان دوره اعطا می شود

هزینه: ۳۰۰ هزار تومان

برای ثبت نام و کسب اطلاعات بیشتر  
با شماره ۰۹۳۶۰۳۴۴۶۷۲ تماس بگیرید

شماره کارت موزه جهت پرداخت هزینه  
شماره کارت موزه جهت پرداخت هزینه  
۶۰۳۷۶۹۱۵۶۲۷۸۳۷۵۳ بانک صادرات ایران

نشانی: متروی دروازه دولت، اول سهدی شمالی، کوچه فیات، پلاک ۲

شروع کارگاه سه شنبه ۴ تیر ۹۸

موزه میرمان و کتابداریان، موزه داران، راهنمایان گردشگری، و دیگر علاقه‌مندان

**کارگاه آشنایی با اقوام ایران**

مدرس: علی گلشن

مدت زمان: ۶۰ جلسه ۳ ساعته (چهارشنبه ها)

شروع: چهارشنبه ۲۲ مرداد ۱۳۹۸ ساعت ۸ تا ۵ عصر

به شرکت کنندگان گواهی پایان دوره اعطا می شود

هزینه: ۳۰۰ هزار تومان

برای ثبت نام و کسب اطلاعات بیشتر  
با شماره ۰۹۳۶۰۳۴۴۶۷۲ تماس بگیرید

شماره کارت موزه جهت پرداخت هزینه  
شماره کارت موزه جهت پرداخت هزینه  
۶۰۳۷۶۹۱۵۶۲۷۸۳۷۵۳ بانک صادرات ایران

نشانی: متروی دروازه دولت، اول سهدی شمالی، کوچه فیات، پلاک ۲

شروع کارگاه سه شنبه ۴ تیر ۹۸

موزه میرمان و کتابداریان، موزه داران، راهنمایان گردشگری، و دیگر علاقه‌مندان

**کارگاه آشنایی با اقوام ایران**

مدرس: علی گلشن

مدت زمان: ۶۰ جلسه ۳ ساعته (سه شنبه ها)

شروع: سه شنبه ۴ تیر ۱۳۹۸ ساعت ۸ تا ۵ عصر

به شرکت کنندگان گواهی پایان دوره اعطا می شود

هزینه: ۳۰۰ هزار تومان

برای ثبت نام و کسب اطلاعات بیشتر  
با شماره ۰۹۳۶۰۳۴۴۶۷۲ تماس بگیرید

شماره کارت موزه جهت پرداخت هزینه  
شماره کارت موزه جهت پرداخت هزینه  
۶۰۳۷۶۹۱۵۶۲۷۸۳۷۵۳ بانک صادرات ایران

نشانی: متروی دروازه دولت، اول سهدی شمالی، کوچه فیات، پلاک ۲

شروع کارگاه سه شنبه ۴ تیر ۹۸



# Introduction to Ethnic Communities Rituals and Costumes





# Experiencing Ethnic Communities Intangible Heritage





# Hands on Experiences and Gamified Workshops on Ethnic Dolls and Costumes







ISNA PHOTO  
Hemmat Khahi



ILNA PHOTO  
Photo:Kianoosh Mohebian



ILNA PHOTO  
Photo:Kianoosh Mohebian



ISNA PHOTO  
Hemmat Khahi



ILNA PHOTO  
Photo:Kianoosh Mohebian



ICOM DUBAI CONFERENCE 2025



THE FUTURE OF MUSEUMS IN RAPIDLY CHANGING COMMUNITIES



WWW.ICOM.MUSEUM



# Designing and Making Dolls Inspired by Ethnic Features













# Sketching



# Choosing Textiles and Garments





# Creative Outcomes





# Catwalk and Fashion Show





# Impact and Reflections

- Reconnecting with heritage
- Fostering empathy and pride
- Strengthening intergenerational dialogue

**“ When I made my doll, I felt I was keeping my grandmother’s story alive.”**



# Challenges in Contexts of Limited Visibility

- Limited public space for cultural dialogue
- Funding and institutional barriers
- Need for visibility and recognition





# Youth, Belonging, and Museum Practice

- Co-creation
- Heritage transmission
- Inclusive identity





# Concluding Reflections

- Museums as spaces of co-creation and empowerment
- Dolls as accessible mediums for cultural storytelling
- Heritage as a living, shared practice





# THANK YOU

✉ niloofar.yazdkhasti@gmail.com

📷 @museumatters

📷 @irandollsmuseum

